

昆山市 2025-2026 学年第二学期五年级语文期末考试模拟试题

学校正在开展“阅读名著，走进经典”的综合性学习活动，请你参与并完成任务。

任务一：有扎实学识（22分）

（一）书写工整，卷面整洁（5分）

（二）【开幕式主持词】看拼音写词语，请你帮助主持人完成主持词。（7分）

1. 读书之法，贵在选择好书，经典往往记录着优秀的思想。它们总是历久弥新，让人 juàn liàn

。

读经典，你将与高贵的心灵对话，shěn shì

自我；读经典，你将从先贤的世界中吸收养分，打开 gé jú

。经典，它让人 sù rán qǐ jìng

。从容读，你会欣赏到 zhǎn xīn

的世界，xián jiē

旧知，融会贯通，你会变得 xiōng yǒu chéng zhú

。

（三）【阅读加油站】单项选择题（每小题2分，10分）

2. 下列加点字的字形、字音有误的一项是（ ）

- A. 拔草 遐想 轧伤(yà) 踉跄(liàng)
- B. 妒忌 胸膛 挣扎(zhēng) 撩乱(liáo)
- C. 鼻涕 锻炼 停泊(bó) 牲畜(chù)
- D. 慈祥 摔跤 喉咙(hóu) 桅杆(wéi)

3. 下列成语和诗句中加点字意思相同的一项是（ ）

- A. 依山傍水 也傍桑阴学种瓜
- B. 望而却步 却看妻子愁何在
- C. 半信半疑 短笛无腔信口吹
- D. 供不应求 童孙未解供耕织

4. 下列句子中，加点词语使用不正确的一项是（ ）

- A. 养尊处优的富家子弟生活，让他失去了自我奋斗、自我成长的动力。
- B. 诸葛亮神机妙算，巧借东风之势“借”箭成功，如期交箭。
- C. 李老师表扬同学时总能一针见血，大家对他佩服不已。
- D. 我们可以一起出谋划策，为我们团队制定更好的计划。

5. 下列对描写方法理解不正确的一项是（ ）
- A. 两人走马灯似的转了三四圈，终于三抓两挠，揪在一起。（动作描写）
- B. 他的眼睛闪着奇异的光芒，面孔因为激动而涨得通红。（神态描写）
- C. 狂风呼啸，大雪纷飞，似乎要吞掉这支装备很差的队伍。（环境描写）
- D. 完了，师傅露馅儿了，他不是神仙，往日传说那如山般的形象轰然倒去。（语言描写）
6. 下列对课文内容的表述不正确的一项是（ ）
- A. 讲笑话的时候可以自己笑场来活跃气氛，感染别人。
- B. 《手指》——文幽默风趣地展现了五个鲜明的手指形象，让我们联想到生活中的人。
- C. 为了表现小嘎子的机灵，《摔跤》一文生动地刻画了小嘎子的一连串动作。
- D. 汉字字体演变顺序是：甲骨文→金文→小篆→隶书→楷书。
7. (23分)【阅读经典活动】阅读经典，走进课本。今天大家聊聊读书的收获。

(1) 诗中有情怀。

家国情怀是中华民族的底色。有的是“_____，意恐迟迟归”的无尽牵挂；有的是“遗民泪尽胡尘里，_____”的无比悲愤；有的是“_____，不破楼兰终不还”的豪情壮志；有的是“却看妻子愁何在，_____”的无比欣喜。

(2) 诗中有美好。

美好是古诗词的旋律。“绿遍山原白满川，_____”描绘了初夏的美景；“敲成玉磬穿林响，_____”描写了童年的美好；“_____，夜静春山空”勾勒了山间春夜的幽静；“_____，五千仞岳上摩天”描写了山河的壮美。

(3) 古人有哲思。

经典寓言是为人处世的明镜。《自相矛盾》这个故事告诉我们_____。

诸子百家有传承千年智慧。《论语》中用“_____，小人喻于利。”说明君子重道义；《左传》中用“_____，必自毙。”告诉我们不义之事做多了，一定会自受其害。《孟子》中用“恻隐之心，_____。”教导我们要有同情心，相互关爱。

(4) 人物有特点。

典型人物有与众不同的性格：_____的武松、_____的刘伯承、_____的严监生、_____的杨氏之子、_____的刷子李，还有_____的田忌……他们中的_____给我留下了深刻的印象，因为_____。

(5) 书中有数字。

孔子在《论语》中有这样一段话：“三十_____，四十而_____，五十而知天命，六十而耳顺，

七十而从心所欲，不逾矩。”人生的不同年龄段有不同的体验。

任务二：与名家对话（25分）

8.（14分）课内阅读。

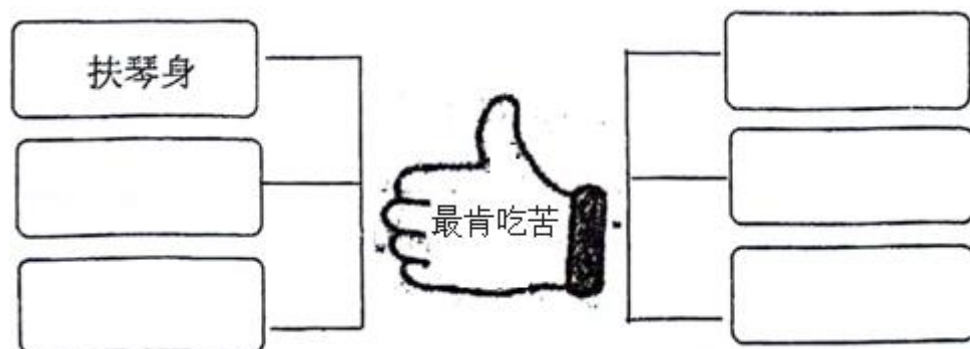
大拇指在五指中，形状实在算不上美。身体矮而胖，头大而肥，构造简单，比人家少一个关节。但在五指中，却是最肯吃苦的。例如拉胡琴，总由其他四指按弦，却叫他相帮扶住琴身；水要喷出来□叫他死力抵住□血要流出来□叫他拼命按住□重东西要翻倒去□叫他用劲顶住□要读书了，叫他翻书页；要进门了，叫他揹电铃。讨巧的事，却轮不上他。例如招呼人，都由其他四指上前点头，他只能呆呆站在一旁；给人搔痒，人舒服后，感谢的是其他四指。

——选自丰子恺《手指》

（1）在方框内填入恰当的标点符号。

（2）大拇指形体不算美，作者从 _____、_____ 等方面来描写。

（3）选文中围绕大拇指最能吃苦，作者写了那几件事情？填写下面的思维导图。



（4）选文语言风趣，主要运用了哪些修辞手法？_____。（多选）

A.拟人

B.对比

C.比喻

D.排比

（5）请你仿照片段的表达特点，从人的五官中选择一个，写一段话。_____

9.（11分）课外阅读。

阿咪之父是中国猫，之母是外国猫。故阿咪毛甚长，有似兔子。想是秉承母教之故，态度异常活泼，除睡觉外，竟无片刻静止。地上倘有一物，便是它的游戏伴侣，百玩不厌。人倘理睬它一下，它就用姿态动作代替言语，和你大打交道。此时你即使有要事在身，也只得暂时撇开，与它应酬一下；即使有懊恼在心，也自会忘怀一切，笑逐颜开。哭的孩子看见了阿咪，会破涕为笑呢。

自从来了阿咪，家中忽然热闹了。厨房里常有保姆的话声或骂声，其对象便是阿咪。室中常有陌生的

笑谈声，是客人在欣赏阿咪。来客之中，邮递员最是枯燥，往往交了信件就走，绝少开口谈话。自从家里有了阿咪，这些人亲昵得多了。常常因猫而问长问短，有说有笑，送出了信件还是留连不忍遽去。

访客之中，有的也很枯燥无味。他们是为公事或私事或礼貌而来的，谈话有的规矩严肃，有的啰苏疙瘩，有的虚空无聊，谈完了天气之后只得默守冷场。然而自从来了阿咪，我们的谈话有了插曲，有了调节，主客都舒畅了。有一个客人向我叙述一件颇伤脑筋之事，谈话冗长曲折，连听者也很吃力。谈至中途，阿咪蹦跳而来，无端地仰卧在我面前了。这客人正在愤慨之际，忽然转怒为喜，停止发言，赞道：“这猫很有趣！”便欣赏它，抚弄它，获得了片时的休息与调节。

有一个客人带了个孩子来。我们谈话，孩子不感兴味，在旁枯坐。我正抱歉，忽然阿咪从沙发下钻出。后来我应酬大客人，阿咪替我招待小客人。原来小朋友最爱猫，和它厮伴半天，也不厌倦；甚至被它抓出了血也情愿。因为他们有一共通性：活泼好动。女孩子更喜欢猫，逗它玩它，抱它喂它，劳而不怨。因为她们也有个共通性：娇痴亲昵。

猫的确能化岑寂为热闹，变枯燥为生趣，转懊恼为欢笑；能助人亲善，教人团结。即使不捕老鼠，也有功于人生。那么我今为猫写照，恐是未可厚非之事吧？

——选自丰子恺《阿咪》

(1) 第二自然段中，阿咪给 _____、_____、_____带来变化。

(2) 选文是从哪几方面来写阿咪的？将下列空格填写完整。

①异常活泼，爱和人打交道。

②_____

③让谈话有插曲，主客舒畅。

④_____

(3) 本文不仅内容有意思，而且语言很风趣。如“人倘理睬它一下，它就用姿态动作代替言语，和你大打交道。”找到一处类似的语句摘抄下来。_____

(4) 作者为什么说猫“即使不捕老鼠，也有功于人生”？请从文中摘录相关语句，联系课文内容，再结合自己的生活经历，写下你的理解或体会。

摘录语句：_____

理解或体会：_____

任务三：与自我对话（30分）

10. 同学们，《手指》一文中丰子恺笔下的“大拇指”一定给你留下深刻的印象，它虽然形状算不上美，但是在五指中却是最肯吃苦的，这让你想到了生活中的哪个人？想到关于他的哪件事？请你写一写。

未来参加提招的家长，可以加入交流群

群聊：昆震提招交流群 2027



如果二维码过期，请添加 17751295132 邓老师添加

QQ 群：564965872

参考答案

学校正在开展“阅读名著，走进经典”的综合性学习活动，请你参与并完成任务。

任务一：有扎实学识（22分）

1. 【答案】眷恋 审视 格局 肃然起敬 崭新 衔接 胸有成竹

2. 【答案】A

3. 【答案】A

4. 【答案】C

5. 【答案】D

6. 【答案】A

7. 【答案】（1）临行密密缝 南望王师又一年 黄沙百战穿金甲 漫卷诗书喜欲狂；

（2）子规声里雨如烟 忽作玻璃碎地声 人闲桂花落 三万里河东入海；

（3）人们说话做事要前后相应，不要自相矛盾 君子喻于义 多行不义 仁之端也；

（4）勇敢倔强 坚决果断 爱财如命 聪明机智 技艺高超 善于接受别人意见 刘伯承 刘伯承在没有麻药的情况下接受七十二刀的手术，体现了他超人的毅力；

（5）而立 不惑。

任务二：与名家对话（25分）

8. 【答案】（1）水要喷出来，叫他死力抵住；血要流出来，叫他拼命按住；重东西要翻倒去，叫他用劲顶住；要读书了，叫他翻书页；

（2）身体 构造；

（3）抵喷水 顶重东西

按住血 翻书页 掀电铃；

（4）ABD；

（5）在人的五官中，“海拔”最高的当属鼻子了，他居于中央，上有眼睛，下有嘴巴，旁有耳朵，自己笔直地站在那儿，像一位神气又威武的大将军，给人居高临下的感觉。可也正是“海拔”高的原因，如果人不小心摔倒，他会是五官中第一个与大地“亲密拥抱”的。他还是我们的呼吸器官，人的一天，一呼一吸达上万次，他要是给我们耍脾气“罢工”一会儿，我们恐怕就会危在旦夕，小命难保。他还能闻出什么是臭，什么是香，是个灵敏的“闻味专家”。

9. 【答案】（1）保姆 客人 邮递员；

（2）②家中热闹了。④招待小客人。

（3）后来我应酬大客人，阿咪替我招待小客人。

(4) 猫的确能化岑寂为热闹，变枯燥为生趣，转懊恼为欢笑；能助人亲善，教人团结。

养了猫之后整个人变得温暖了许多，小动物可以给人们带来欢笑。

任务三：与自我对话（30分）

10. 【答案】

清洁工阿姨

美丽分为两种，一种是外表美，一种是心灵美。在我们的身边，就有一些心灵美丽的人们，比如——最肯吃苦清洁工阿姨。

那个阿姨叫什么名字，我不得而知，只知道外婆亲切地叫她张阿姨。

张阿姨看起来四十多岁了。每次去外婆家，我都会看见她在那儿勤奋的工作。她穿着橙黄色的清洁工服，戴着浅褐色的口罩。扫地时，手中都会紧紧地握着那把扫帚。无论是寒冷的冬天还是凉爽的秋天，她的额头上都布满了豆大的汗珠。更何况是炎热的夏天呢。但是对此我并没有做出什么表示，因为我认为她和那些拿了钱就埋头干事的普通人一样，只不过工作更加低层，没有什么值得敬佩的。直到那个刮着大风的暴雨天……

那一天，风呼呼地刮着，落叶一片一片的被吹下。大雨模糊了人们的视线，没有人愿意在这大雨中行走。可是，因为妈妈的交代，我必须要去外婆家吃饭。于是我撑着伞，走过那条熟悉的小路。

走进那块张阿姨负责的区域，没有看到张阿姨辛勤工作，我更加坚定了我之前的想法。向前走了几步，来到一个脏兮兮的垃圾堆旁边，我不由得捂住了鼻子。此时，我突然在大雨中看到了一个身影——是她吗？是张阿姨吗？！我轻声走近，发现她佝偻着腰，背对着我，正在把垃圾全部拾捡到垃圾堆里。因为雨水的冲刷，几乎所有垃圾都紧贴在地面。于是，张阿姨便弓着腰，驼着背，在雨中拾垃圾。唯一能遮挡雨水的，只有她常年戴着的已经破了的清洁工帽。我往张阿姨的右边靠了靠，她正全神贯注地拾着垃圾。不知是雨水，还是汗水，顺着夹杂着缕缕白发的发丝中流下。我从她的脸上看不出有一丝怨言，却又好像发现了一丝丝开心。似乎对她来说，这是一种快乐，一种为人民服务的快乐。

看着张阿姨的衣服全部被雨水打湿了，我把伞撑在张阿姨头上。张阿姨好像发现了什么，转过身来看着我。虽然口罩已经遮住了她半边脸，但我仍然看的出她那慈祥的笑容。